

PAKEROS



Principales reglas de patronaje

DIVA
diseño
Corte y Confección

CADERA & CINTURA

HOMBRO

SISO

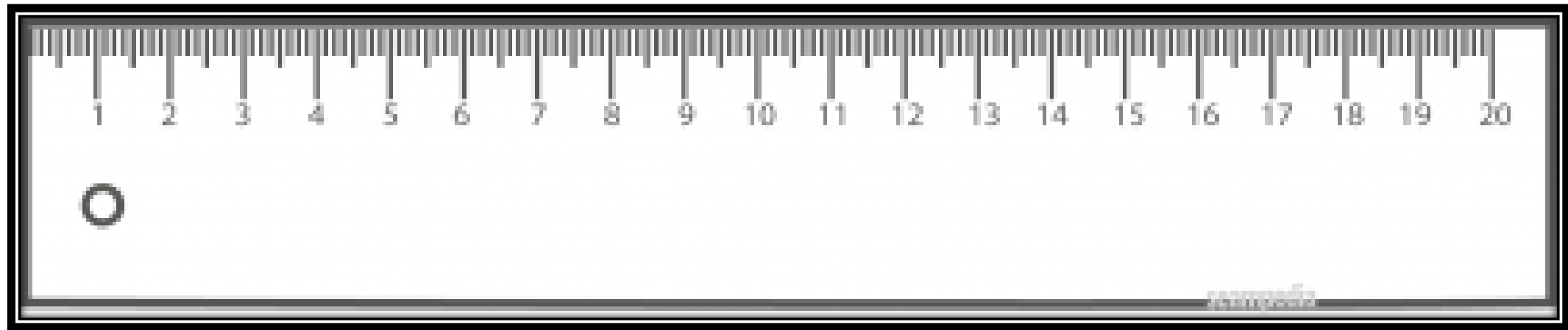
ADELANTE

TRAS

SISO

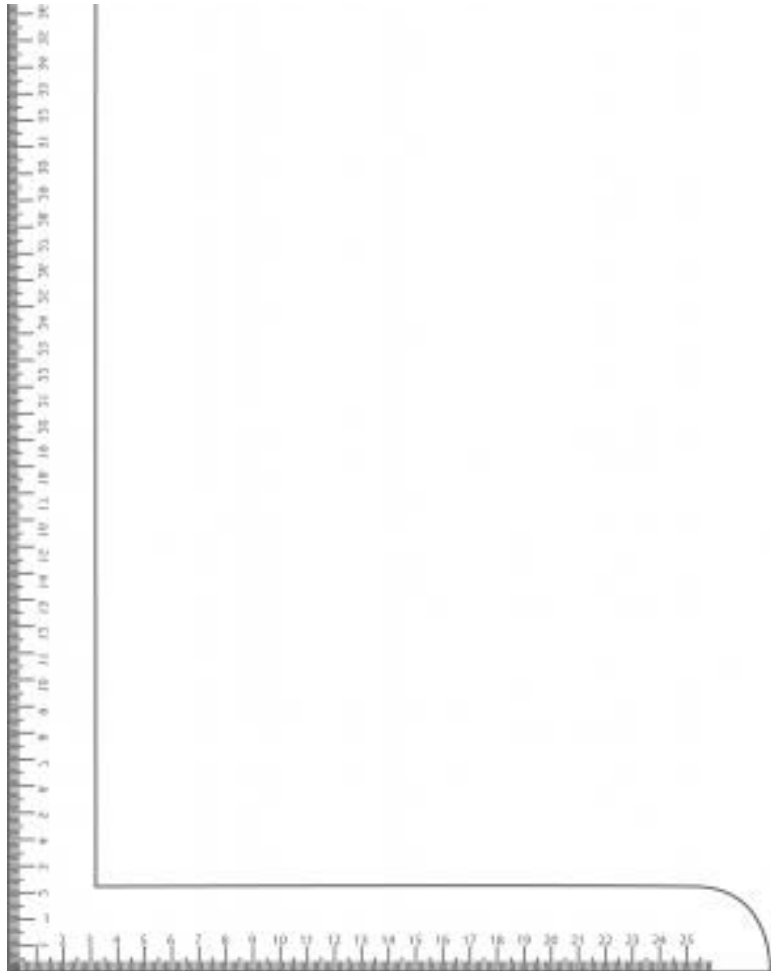
@DivaD.CorteYConfeccion
#divadiseño
+506 8719 1729

ALTURA
SIZO



REGLA RECTA

Se presenta en diferentes largos, desde los 20 centímetros a 150cm. Es la regla más común y se emplea para trazar líneas rectas, medir y marcar medidas.

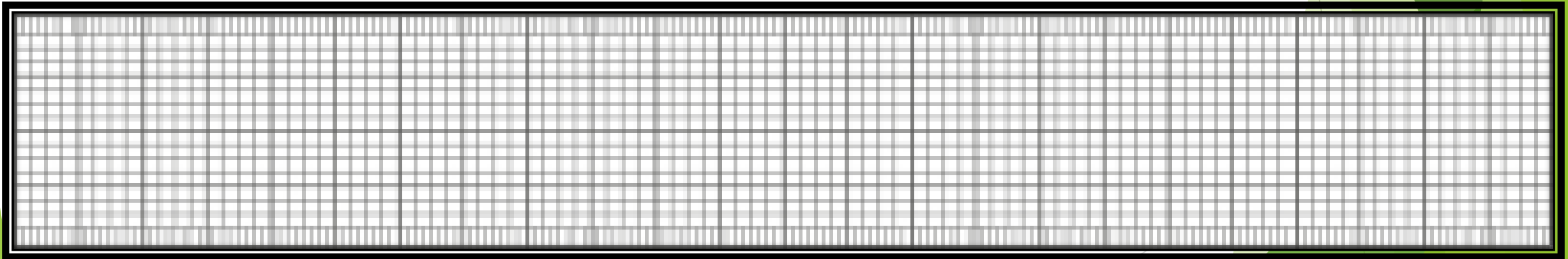


REGLA ESCUADRA

- Su forma hace un ángulo de 90° con un lado más largo que otro. Se emplea para trazar las líneas a escuadra del patrón. Suele estar graduada en ambos lados.

REGLA CUADRICULADA

Simulan un papel milimetrado. Se emplean para contar y marcar medidas, al ser transparentes facilitan la toma y su marcación de medidas. De un ancho de 5cm. Permiten trazar, líneas en paralelo y pequeñas escuadras. Al tener hasta 5 cm. De ancho puede marcar líneas en paralelo a diferentes medias. Muy útil para marcar los márgenes de costura.



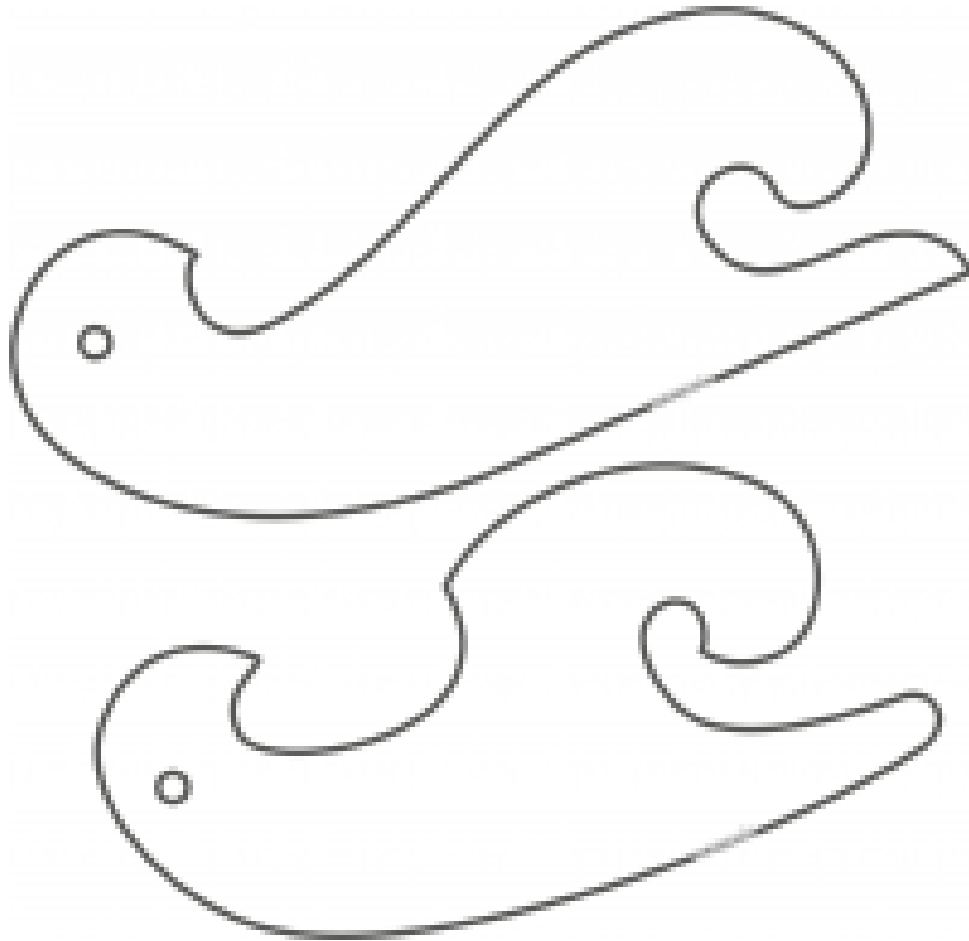


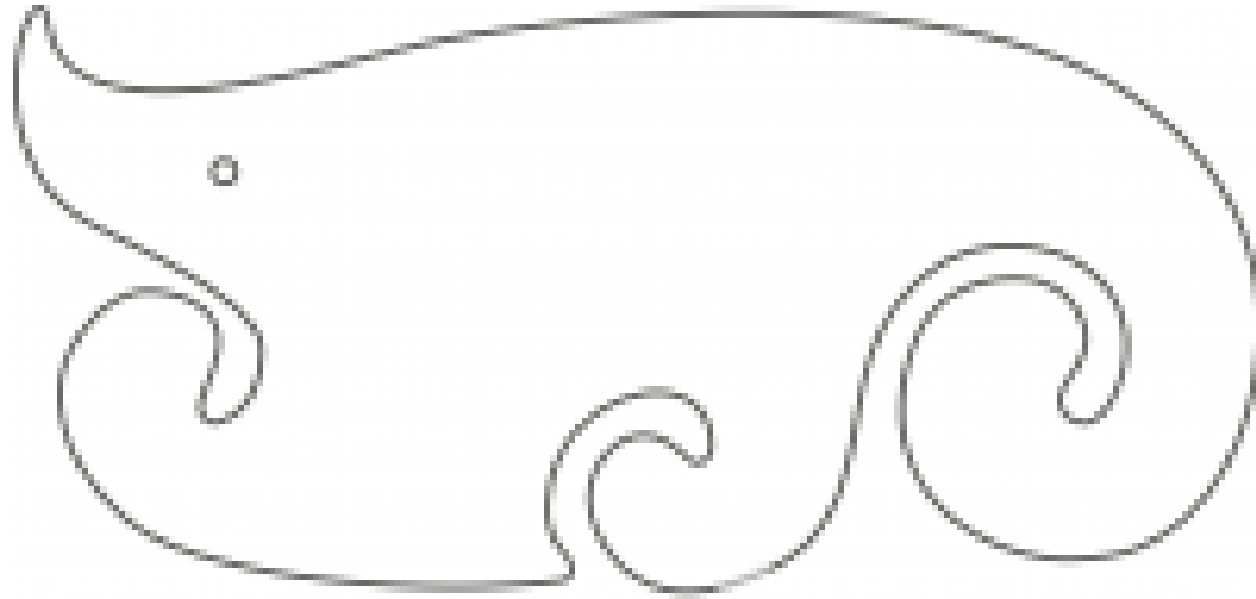
CURVA IRREGULAR FRANCESA

Tiene una forma de “6”. Se emplea para trazar curvas pronunciadas en sisas, mangas y escotes.

CURVAS FRANCESA PARA LENCERIA

► Se emplea para trazar curvas muy concretas como son los tiros y entrepierna de ropa interior, copa de sujetador y de corpiño.





MULTICURVA FRANCESA

Para trazar pequeñas curvas como el pie de cuello, la forma de carteras, sisa para prenda infantil.

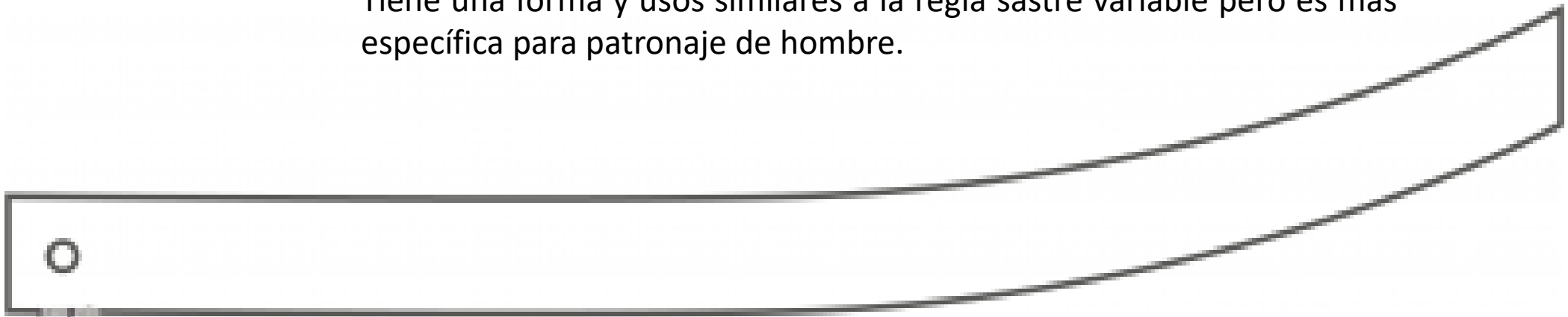


MULTICURVA 3 EN 1

Combina tres tipos de curva en una sola regla. Se emplea para trazar por un lado curvas suaves como las de cadera, por otras curvas más pronunciadas como sisas y costadillos y por ultimo otra para trazar la copa de manga.

CURVA SASTRE

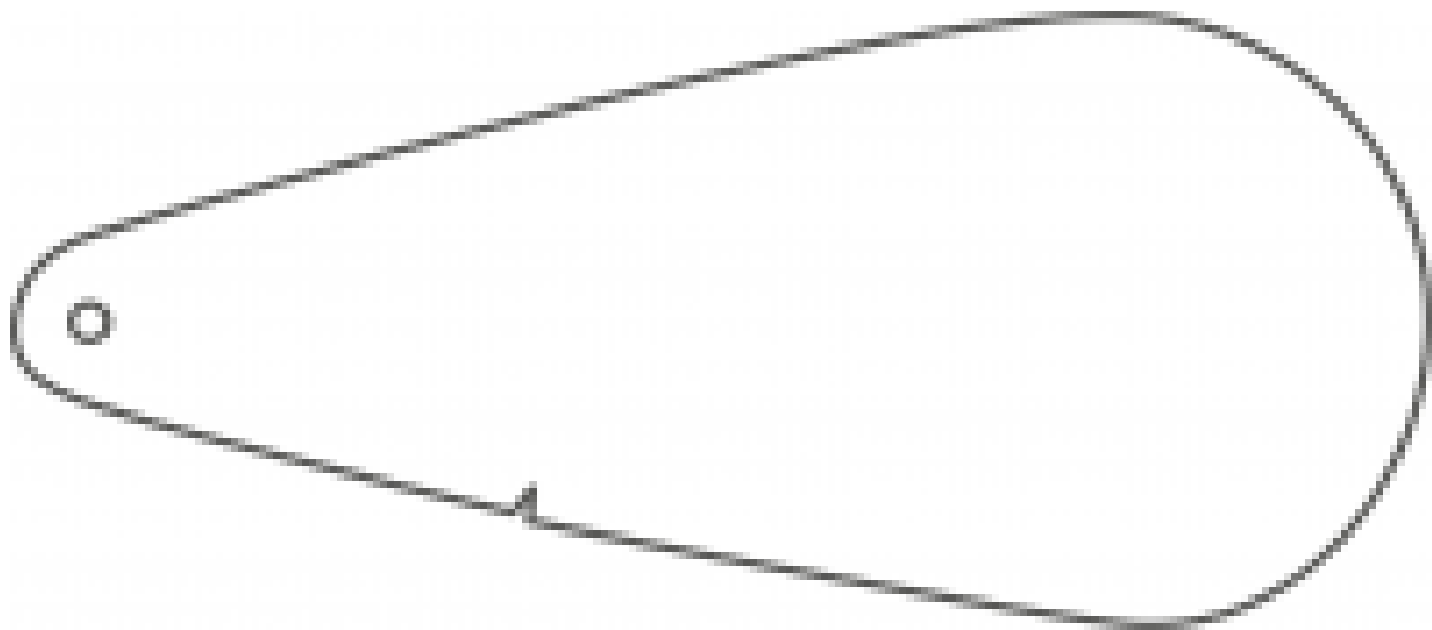
Tiene una forma y usos similares a la regla sastre variable pero es más específica para patronaje de hombre.



CURVA SASTRE VARIABLE

Tiene una forma curva suavizada hasta acabar en línea recta. Se emplea para trazar líneas curvas largas y suaves. Para trazar las formas de cadera, costura centro espalda, entrepierna de pantalón, largo de manga, bajo de falda, costadillos, escote espalda. Por lo que se emplea sobre todo para hacer las formas de prendas con poco volumen. Se emplea básicamente para patronaje de mujer. Otra versión de este tipo de regla es la Curva variable 2.





REGLA LAGRIMA

Las reglas de patronaje en forma de lágrima. Se emplean para trazar y afinar el contorno de sisa. En uno de sus lados define la sisa delantera y en el otro la trasera. Además la curva de delantero se emplea también para el escote del delantero.

PAKEROS

