

PAKEROS

Tipos de agujas según los tipos de telas

Tipo de tela / Aplicación		Hilo		Tamano de aguja	Longitud de puntada
		Tipo	Granaje		
Telas ligeras	Limon, punto Georgette, Charli, Organdí, Crepé, Chifón, Voile, Gasa, Tul, Forro, etc.	Hilo de Poliester	60-90	65/9-75/11	Puntadas finas: 1.8, 2,5 (1/16-3/32)
		Hilo de algodón, hilo de seda,	50-80		
Telas medianas	Paño fino Tafetán, Gabardina, Franela, Sircata, Doble gasa, Lino, Felpa, Tejido gofrado, Láminas, Popelín, Sarga de algodón, Satén, Algodón para acolchado, etc.	Hilo de poliester, Hilo de seda	50-60	75/11-90/14	Puntadas regulares: 2,0-3,0 (1/16-1/18)

Telas pesadas	Tela vaquera (De 12 onzas o mas)Lona, etc	Hilo Poliester, Hilo de algodón	30	100/16	Puntadas gruesas: 2,5-4,0 (3/32-3/16)
	Tela vaquera (De 12 onzas o mas)Lona, Tweed, Pana, Velur, Lana Meltón, Tela con revestimiento de vinilo, etc	Hilo Poliester	60	90/14-100/16	
		Hilo de algodón, hilo de seda,	30-50		
Telas elásticas (tejidos de punto, etc)	Tela de punto, Tricotado, Telas para camisetas, ropa polar, tejido de interlock, etc.	Hilo de poliester, hilo de algodón, hilo de seda	50	Agujas de punta redonda: 75/11-90/14	Ajuste adecuado según el grosor de la tela

AVISO

En la tabla anterior indica cual es la combinacion adecuada de tela, hilo y aguja. Si la combinacion de tela, hilo y aguja no es la correcta, especialmente al coser telas gruesas (como la tela vaquera) con agujas finas (65/9 a 75/11), la aguja podria romperse o doblarse. Ademas la costura podria resultar irregular, la tela podria fruncirse o podria quedar puntadas sueltas.

